

Equilíbrio nas formas

Estilista busca no imaginário circense shapes de inverno

Lu Catoira

A estilista Danielle Jensen apresentou formas cuidadosamente equilibradas para o inverno da Maria Bonita numa tenda de circo estilizada. A mistura bem dosada de cinzas, marrons, marinhos, pretos e tons de pele, envolveu toda coleção - seja em mono ou multicolor-, que foi baseada em geometrias circenses, com a interferência de patchworks, círculos e listras - padrões clássicos das roupas de palhaços e das lonas de circo. Mas a inspiração do circo foi sutilmente elaborada e fragmentada pela grife dentro de uma sobriedade marcante. A estilista ousou em construções com aparência dura, mas que, na verdade, são leves, produzidas com malha, flanelas de lã, casimiras e tricôs de renda. Um grande jogo de modelagem resultou em shapes oversizes, com volumes controlados por malhas finas de lã coladas ao corpo (aos moldes dos maiôs de trapezistas). E, no picadeiro, as modelos desfilaram túnicas, camisa-vestido, calça-camisa, vestido-bermuda, pull longo em tricô de renda, vestidos amplos com grandes pregas nas costas, macacão de cós alto com alças-suspensórios, calças com bainhas de malha. Destaque também para as calças amplas com pernas afuniladas e os paletós mais longos, com lapelas baixas - um processo criativo que lembra a alfaiataria dos anos 80. A brincadeira do circo teve também foco de cor nos sapatos em formas de mocassins com salto fino.



World Fashion Daily

- + Controle de volumes.
- Sobriedade exagerada.



SALÃO MODA BRASIL 2009

Expo Center Norte - São Paulo - SP
de 28 a 30 de junho de 2009, das 12h às 20h

A união dos melhores salões.

Salão Lingerie Brasil ▪ Salão da Moda Masculina
Salão Praia & Fitness ▪ Salão Têxtil & Aviamentos

Realização e organização:

new stage
produções e eventos
www.newstage.com.br

Apoio:

