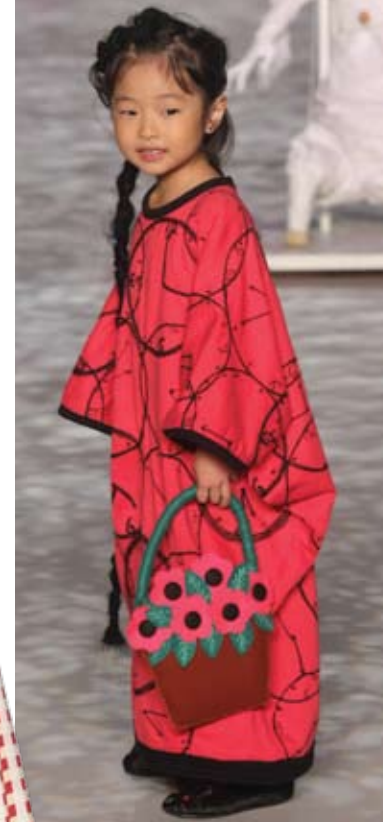
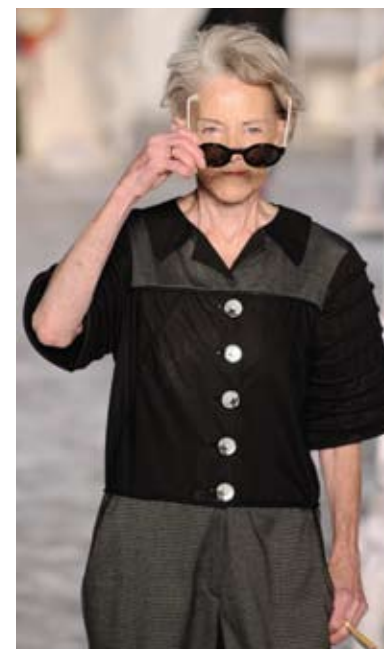


Eternidade na alma

Sob aplausos intermitentes, o casting mais curioso emocionou até mesmo os mais insensíveis

Cris Gurgel

A vida é um traço de giz e a moda não tem idade para quem sabe viver e aprendeu a expressar-se através dela. O desfile, aparentemente alegre, bem-humorado e surpreendente, trouxe, sobretudo, um conteúdo denso, digno de muitas sessões de terapia. O conceito central da coleção trata de temas tão atuais como o desamparo e o abandono, assim como o branco sobre o preto, simbolizado pelo risco de giz na lousa, que vira pó e perde seu significado. Assim é a moda, passageira do tempo, eternizada na memória, um tanto caduca neste mundinho fast. Quantos códigos e simbologias a serem decodificados... Será que Ronaldo consegue se fazer compreender por completo? Sob aplausos intermitentes e olhares emocionados, o desfile transcorreu relatando a vida do homem comum, em todos os estágios de sua vida. Doce infância, doce maturidade para quem sabe desfrutar da imaterialidade. Para alguns poucos, nem aplausos, nem sorrisos, nem nada! Insensíveis? Talvez cegos, surdos e mudos... ou desprovidos de alma. O corpo, como a moda, atravessa a passarela do tempo, implacável, mas não para quem aprendeu a interpretar os sentimentos que a alma emana. Roupas sem tempo, lugar sem tempo e um corpo para se aninhar!



- + Atemporalidade
- O tempo passou muito rápido...



SANTANA TEXTILES APRESENTA

05 A 09 DE ABRIL

MODA ARTES VISUAIS DESIGN CINEMA ARTESANATO MÚSICA

TRAGÃO DE OURO

TRAGÃO FASHION BRASIL 2009

CENTRO DE CONVENÇÕES DE FORTALEZA